



Utilizzo e tecniche della vegetazione

Uta Zorzi-Mühlmann, Architetto Paesaggista

Corso di perfezionamento

Master Internazionale Mediterranean Landscape Urbanism MMLU@AA

Con la vegetazione si crea e si gestisce lo spazio, si costruiscono i volumi e si tracciano le linee. Si potrebbe dire che la vegetazione è lo strumento della geometria del progetto del verde.

Con la vegetazione si moltiplicano le esperienze sensoriali: dall'infinita gamma cromatica, dalle diverse tonalità del verde, a tutti i colori dell'arcobaleno di fioriture e frutti, fino ai colori del suolo e dei materiali che lo ricoprono; dalle textures delle foglie, della corteccia e dei fiori, ai profumi, al gusto e all'udito, a cui una progettazione consapevole riesce a offrire infinite emozioni. Con la vegetazione si risponde all'ambiente, naturale o costruito, citando e sottolineando, oppure contrapponendo e contrastando.

Infine, la vegetazione è un regalo alle persone che vivono il luogo del progetto, deve quindi corrispondere ai loro desideri ed effettive esigenze, dev'essere facile da gestire, resistere all'usura e al tempo.

Per il corso vengono riconosciuti 2 crediti CFU/ECTS. Costo per esterni 250€, interni 200€
 Informazioni: m 327 - 4590507 email mmlu@uniss.it



11-12 dicembre 2009 e 8-9 gennaio 2010
Asilo Sella
Lungomare Garibaldi, Alghero

Uta Zorzi-Mühlmann

Studi in Belle Arti, Scenografia e Architettura del Paesaggio in Inghilterra e Italia.
 Laurea in Architettura del Paesaggio in Germania. Attività professionale nel campo dell'architettura del paesaggio e della land-art per committenti pubblici e privati in Italia, Francia, Inghilterra, Germania, Svizzera, Cina. Vive e lavora ad Anguillara Sabazia, dove ha lo studio. Attività didattica, seminari e conferenze presso università, scuole ed istituzioni culturali in Italia, Francia, Germania, Cina e Canada.